

## OFERTA

## PROGRAMA EXTRAACADEMICO - CULTURAL

1



## PASEO POR TOLEDO EN EL TREN (o Bus) TURÍSTICO

El paseo permite al estudiante disfrutar de una vista panorámica de la ciudad de Toledo por las calles más céntricas y relevantes del Casco Histórico así como de la ribera del río Tajo.

2

VISITA AL COMPLEJO MONUMENTAL DE LA FACULTAD DE CC JURÍDICAS Y SOCIALES:  
MONASTERIO DE S. PEDRO MÁRTIR Y CONVENTO DE MADRE DE DIOS

Algunas de las aulas en las que impartimos español se ubican en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la UCLM, complejo monumental formado por antiguos claustros religiosos dominicos que, en épocas pasadas, acogieron al Tribunal de la Santa Inquisición; su interior, de hecho, alberga la inspiración de ilustres escritores como Bécquer, que basó en este lugar su célebre leyenda "El beso", y acoge los restos del poeta Garcilaso de la Vega.

El complejo incluye además lugares de interés académico, como la Biblioteca General del Campus de Toledo o numerosas salas de informática; es por ello que la visita tiene un doble cariz.

3



## YINCANA FOTOGRÁFICA POR EL CASCO HISTÓRICO DE TOLEDO

La yincana es una forma lúdica de familiarizar al estudiante con el trazado urbano del casco histórico de Toledo, en el que han de situarse para la realización de casi todas las actividades académicas y extraacadémicas: de este modo, se entrega a los estudiantes divididos en grupos un listado de lugares que han de localizar con la ayuda de un mapa. La confirmación de su localización tiene lugar mediante un reportaje fotográfico que han de realizar y en el que deben aparecer todos ellos. De este modo, se estimula además la toma de contacto con los nativos en español, en los que han de apoyarse para realizar la tarea.

4



## VISITA GUIADA A LA CATEDRAL PRIMADA DE TOLEDO y VISITA AL TOLEDO MUSULMÁN: LA MEZQUITA DEL CRISTO DE LA LUZ

Esta ruta permite tomar conciencia de la convivencia arquitectónica que Toledo ha albergado durante siglos. La Catedral Primada, de estilo gótico, fue construida desde el siglo XII al XVI y con sus 120 m de altura y 60 m de ancho supone una de las joyas arquitectónicas más destacadas de Europa.

La actual Ermita del Cristo de la Luz, una de las muestras más antiguas del arte mudéjar, tuvo su origen como Mezquita de Bib al-Mardum en el s.I, y es una de las mejor conservadas de las 10 mezquitas que llegó a tener la ciudad.

5



## VISITA AL TOLEDO JUDÍO: MUSEO SEFARDÍ, SINAGOGA DEL TRÁNSITO Y SINAGOGA DE SANTA MARÍA LA BLANCA

La judería de Toledo supone el 10% aproximadamente de la ciudad amurallada. La Sinagoga del Tránsito y la Sinagoga de Santa María la Blanca son dos de las muestras más representativas del entorno. En la primera de ellas se asienta el Museo Sefardí, el único de España que ofrece una información detallada sobre la historia y usos sociales y religiosos de la comunidad sefardí en territorio nacional.

6



## VISITA AL MONASTERIO DE S. JUAN DE LOS REYES

El monasterio San Juan de los Reyes, erigido por mandato de Isabel de Castilla como sepulcro sagrado en el s.XV, muestra una magnífica representación del estilo isabelino o también llamado hispano-mudéjar.

**7**

## VISITA AL MUSEO DEL GRECO y a la IGLESIA DE SANTO TOMÉ

La conmemoración del IV Centenario de la muerte de El Greco ha permitido difundir la estrecha relación que el pintor tuvo con la ciudad. Además de otras muchas ubicaciones dentro de la ciudad, la obra del griego de Toledo queda representada en el Museo de El Greco y la Iglesia de Santo Tomé, que alberga la obra pictórica del Entierro del Conde de Orgaz.

**8**

## VISITA AL MUSEO VICTORIO MACHO: LA CÁPSULA DEL TIEMPO

La cápsula del tiempo supone una oportunidad para conocer de una manera didáctica y muy ilustrativa la historia de la convivencia de las Tres Culturas en la ciudad. A través de técnicas innovadoras como hologramas o videomapping se podrá disfrutar de un breve viaje en el tiempo.

**9**

## RUTAS DEL “PATRIMONIO DESCONOCIDO” DE TOLEDO

El Consorcio de Toledo facilita a todos los visitantes de la ciudad rutas sobre el “Patrimonio Desconocido”, que abarcan numerosas representaciones históricas como las Termas Romanas, las Cuevas de Hércules, la Casa del judío, la Iglesia-mezquita de El Salvador, los sótanos islámicos de Cardenal Cisneros, la Iglesia de San Sebastián, los Baños del Ángel, los Baños del Caballel, los Baños Árabes de Tenerías, los Baños Islámicos del Cenizal, el convento de Santa Isabel, la cripta y torre del Convento de Concepcionistas, la Torre de San Román, el salón Islámico del Colegio de doncellas o las Bóvedas Romanas de Nuncio Viejo. (Sujeto a disponibilidad).

**10**

## RUTAS Y VISITAS GUIADAS A PATIOS TOLEDANOS

Los Patios de Toledo han sido declarados Bien de Interés Patrimonial por la región de Castilla-La Mancha, una protección que viene a reconocer la singularidad de este legado colectivo y típico del entramado urbano de la ciudad.

**11**

## EXCURSIÓN A SEGOVIA

En ESTO ofrecemos al estudiante una serie de excursiones con el hilo conductor de su carácter de Ciudades Patrimonio de la Humanidad. En este sentido, la ciudad vieja de Segovia y su acueducto fueron declarados en 1985 Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, debido a su diversidad de monumentos históricos tanto civiles como religiosos y a la convivencia cultural que se desarrolló en torno a los mismos.

**12**

## EXCURSIÓN A CUENCA

En ESTO ofrecemos al estudiante una serie de excursiones con el hilo conductor de su carácter de Ciudades Patrimonio de la Humanidad. En este sentido, la histórica ciudad amurallada de Cuenca fue declarada en 1996 Ciudad Patrimonio de la Humanidad por su abundante y bien conservado patrimonio histórico y la belleza de su integración en la geografía del entorno.

**13**

## EXCURSIÓN A MADRID

Exactamente a 70 km. de Toledo, Madrid supone una visita obligada para la mayoría de nuestros estudiantes. No deja de ser un influyente centro cultural que cuenta con los museos más importantes del país, así como un verdadero escaparate de la vida urbana nacional.

**14**

## EXCURSIÓN A CANDELEDA (ÁVILA)



Esta excursión solo está disponible en el curso de Julio Abierto, pues su objetivo es fundamentalmente compartir un día de relax y convivencia en un paraje de interés paisajístico del valle del Tiétar (Sierra de Gredos), disfrutando de las piscinas naturales de la localidad de Candeleda. Bueno, es lo más cerca de la playa que pueden estar nuestros estudiantes, ¿no?

**15**

## EXCURSIÓN A CONSUEGRA (TOLEDO)



Situada a 65 km. De Toledo, la localidad de Consuegra es uno de los enclaves más destacados de la ruta del Quijote por disponer de un conjunto monumental muy bien conservado de molinos de viento, así como por ser el escenario de episodios históricos de interés para comprender la historia y el desarrollo socioeconómico de la región de La Mancha.

**16**

## VISITA A LAS BODEGAS MARTÚE



En sintonía con el auge del enoturismo, ESTO ofrece a sus estudiantes la posibilidad de visitar una bodega de la zona (La Guardia, Toledo). Los estudiantes realizan una visita guiada en la que se les explica el proceso de elaboración del vino, finalizando con una cata.

**17**

## SESIONES DE INTERCAMBIO LINGÜÍSTICO CON NATIVOS



ESTO propone a algunos grupos la posibilidad de desarrollar sesiones de intercambio lingüístico con nativos para apoyar fundamentalmente las destrezas orales propias del nivel de los estudiantes y favorecer la socialización y la integración de éstos.

**18**

## TOLEDO: RUTA NOCTURNA



Durante miles de años la ciudad de Toledo ha acumulado secretos, misterios, leyendas... El Toledo de día, no es el Toledo nocturno. Las mismas piedras, las mismas calles a la caída del sol se perciben distintas e inspiran diferentes emociones. Por eso, en este curso, sabiendo lo agradables que son las noches veraniegas en España se incorpora esta actividad para que los alumnos puedan disfrutar y aumentar sus conocimientos a través de esa ruta guiada nocturna, donde su profesor les contará historias y anécdotas que seguro recordarán.

**19**

## SESIONES DIDÁCTICAS DE CINE ESPAÑOL



Las sesiones de cine-fórum se consideran una forma de incrementar la competencia en comprensión audiovisual de los estudiantes del programa, así como expresar valoraciones y opiniones en el seno de un coloquio realizado al finalizar el visionado de las películas. El catálogo de películas del que dispone ESTO se encuentra catalogado en la base de datos de la biblioteca del centro y su elección varía en consonancia con el nivel lingüístico del grupo, sus intereses y el temario de las distintas asignaturas. El equipo docente prepara siempre una ficha de exploración del film que se visualiza antes y después del visionado relacionándola con los contenidos impartidos en el aula.

**20**

## SESIONES DE BAILE ESPAÑOL



La danza es uno de los lenguajes expresivos propios del ser humano, así como un vehículo de la cultura y la idiosincrasia particular de un pueblo. Teniendo en cuenta lo anterior, en ESTO somos sabedores del interés que despierta entre el alumnado el aprender una de las manifestaciones culturales más extendidas de la cultura española, como es el flamenco. Es por ello que ofrecemos a nuestros estudiantes la posibilidad de aprender uno de los palos más sencillos y asequibles de este arte, considerado Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.



## OFFER

## EXTRACURRICULAR - CULTURAL PROGRAMME

1



### TOURS TO TOLEDO ON THE TOURIST TRAIN (or BUS)

The tour allows the student to enjoy a panoramic view of the city of Toledo through the most central and important streets of the Old Town as well as the banks of the Tajo River.

2



### VISIT TO THE MONUMENTAL COMPLEX OF THE FACULTY OF LEGAL AND SOCIAL SCIENCES: MONASTERY OF S. PEDRO MÁRTIR AND CONVENT OF MADRE DE DIOS

Some of the classrooms in which we teach Spanish are located in the Faculty of Legal and Social Sciences of the UCLM, a monumental complex formed by former Dominican religious cloisters which, in the past, housed the Tribunal of the Holy Inquisition; its interior, in fact, houses the inspiration of illustrious writers such as Bécquer, who based his famous legend "El beso" (The Kiss) in this place, and houses the remains of the poet Garcilaso de la Vega.

The complex also includes places of academic interest, such as the General Library of the Toledo Campus and numerous computer rooms, which is why the visit has a dual purpose.

3



### PHOTOGRAPHIC TREASURE HUNT THROUGH THE HISTORIC CENTRE OF TOLEDO

The treasure hunt is a fun way of familiarising students with the urban layout of the historic centre of Toledo, where they have to be located in order to carry out almost all academic and extracurricular activities: students are divided into groups and given a list of places to locate with the help of a map. Confirmation of their location takes place by means of a photographic report which they have to take and in which all of them must appear. In this way, students are also encouraged to make contact with native speakers of Spanish, on whom they have to rely in order to accomplish the task.

4



### GUIDED VISIT TO THE CATEDRAL PRIMADA OF TOLEDO and VISIT TO MUSLIM TOLEDO: THE ERMITA DEL CRISTO DE LA LUZ

This route allows visitors to become aware of the architectural coexistence that Toledo has hosted for centuries. The Catedral Primada, in Gothic style, was built from the 12th to the 16th century and, at 120 m high and 60 m wide, is one of the most outstanding architectural jewels in Europe.

The Ermita del Cristo de la Luz, one of the oldest examples of Mudéjar art, originated as the Bib al-Mardum Mosque in the 1st century, and is one of the best preserved of the 10 mosques that the city once had.

5



### VISIT TO JEWISH TOLEDO: SEPHARDIC MUSEUM, SYNAGOGUE OF EL TRÁNSITO AND SYNAGOGUE OF SANTA MARÍA LA BLANCA

The Jewish quarter of Toledo accounts for approximately 10% of the walled city. The Synagogue of El Tránsito and the Synagogue of Santa María la Blanca are two of the most representative examples of the area. The first of these houses the Sephardic Museum, the only one in Spain that offers detailed information on the history and social and religious customs of the Sephardic community in Spain.

6



### VISIT TO THE MONASTERY DE S. JUAN DE LOS REYES

The monastery of San Juan de los Reyes, built by order of Isabel de Castilla as a sacred sepulchre, is a magnificent example of the Isabelline or Hispano-Mudéjar style.

**7**

## VISIT TO THE GRECO MUSEUM AND THE CHURCH OF SANTO TOMÉ

The commemoration of the 4th centenary of the death of El Greco has allowed that the close relationship of the painter with the city is more widely known. In addition to many other locations within the city, the work of the Greek painter from Toledo is represented in the El Greco Museum and the Church of Santo Tomé, which houses the painting of the Burial of the Count of Orgaz.

**8**

## VISIT TO THE VICTORIO MACHO MUSEUM: THE TIME CAPSULE

The time capsule is an opportunity to learn about the history of the coexistence of the three cultures in Toledo in the Golden Age in a didactic and very illustrative way. Through innovative techniques such as holograms and videomapping, visitors can enjoy a brief journey through time.

**9**

## ROUTES OF "UNKNOWN HERITAGE" OF TOLEDO

The consortium of Toledo provides all visitors to the city with routes on the "Unknown Heritage" that cover numerous historical representations such as the Roman Baths, the Caves of Hercules, the House of the Jew, the Mosque-Church of El Salvador, the Islamic cellars of Cardenal Cisneros, the Church of San Sebastián, the Angel Baths, the Caballero Baths, the Arab Baths of Tenerías, the Islamic Baths of Cenizal, the convent of Santa Isabel, the crypt and the tower of the Convent of Concepcionistas, the Tower of San Román, the Islamic hall of the College of Maidens or the Roman Vaults of Nuncio Viejo. (Subject to availability).

**10**

## ROUTES AND GUIDED VISITS TO TOLEDO'S COURTYARDS

The Patios of Toledo have been declared an Asset of Heritage Interest by the region of Castilla-La Mancha, a protection that recognises the singularity of this collective and typical legacy of the city's urban fabric.

**11**

## TRIP TO SEGOVIA

At ESTO we offer students a series of trips with the common thread of their character as World Heritage Cities. In this sense, the old city of Segovia and its aqueduct were declared a World Heritage Site by Unesco in 1985, due to its diversity of historical monuments, both civil and religious, and the cultural coexistence that developed around them.

**12**

## TRIP TO CUENCA

At ESTO we offer students a series of trips with the common thread of their character as World Heritage Cities. In this sense, the historic walled city of Cuenca was declared a World Heritage City in 1996 for its abundant and well-preserved historical heritage and the beauty of its integration into the surrounding geography.

**13**

## TRIP TO MADRID

Exactly 70 km from Toledo, Madrid is a must for most of our students. It is an influential cultural centre with the most important museums in the country, as well as a true showcase of national urban life.

**14**

## TRIP TO CANDELEDA (ÁVILA)



This excursion is only available in the Open July course, as its aim is basically to share a day of relax in a scenic spot in the Tiétar Valley (Sierra de Gredos), enjoying the natural pools of the town of Candeleda. Well, that's as close to the beach as our students can get, isn't it?

**15**

## TRIP TO CONSUEGRA (TOLEDO)



Located 65 km. from Toledo, the town of Consuegra is one of the most outstanding places on the Don Quixote route, as it has a very well-preserved monumental group of windmills, as well as being the setting for historical episodes of interest to understand the history and socio-economic development of the region of La Mancha.

**16**

## VISIT TO THE MARTÚE WINERY



In line with the rise of wine tourism, ESTO offers its students the opportunity to visit a local winery (La Guardia, Toledo). The students take a guided tour in which the wine production process is explained to them, ending with a wine tasting.

**17**

## LANGUAGE EXCHANGE SESSIONS WITH NATIVE SPEAKERS



ESTO offers some groups the possibility of developing language exchange sessions with native speakers in order to support the students' oral skills and to encourage their socialisation and integration.

**18**

## TOLEDO: NIGHT ROUTE



For thousands of years the city of Toledo has gathered secrets, mysteries, legends... Toledo during the day is not Toledo at night. The same stones, the same streets at sunset are perceived differently and inspire different emotions. That is why in this course, knowing how pleasant summer nights are in Spain, this activity is incorporated so that students can enjoy and increase their knowledge through this guided night route, where their teacher will tell them stories and anecdotes that they will surely remember.

**19**

## DIDACTIC WORKSHOPS ON SPANISH CINEMA



The film forum sessions are seen as a way of increasing the audiovisual comprehension skills of the students on the programme, as well as expressing assessments and opinions in a guided discussion at the end of the film viewing. The catalogue of films available to ESTO is catalogued in the school library database and the choice of films varies according to the linguistic level of the group, their interests and the syllabus of the different subjects. The teaching team always prepares an exploration sheet of the film that is shown before and after the viewing, relating it to the content taught in the classroom.

**20**

## SPANISH DANCE WORKSHOPS



Dance is one of the expressive languages of human beings, as well as a vehicle of culture and the particular idiosyncrasy of a people. Bearing this in mind, at ESTO we are aware of the interest that students have in learning flamenco, one of the most widespread cultural manifestations of Spanish culture. That is why we offer our students the possibility of learning one of the simplest and most accessible forms of this art, considered Intangible Heritage of Humanity.

## OFFRE

## PROGRAMME CULTUREL EXTRASCOLAIRE

1



## PROMENADE DANS TOLÈDE EN TRAIN (ou bus) TOURISTIQUE

La promenade permet à l'étudiant de profiter d'une vue panoramique de la ville de Tolède dans les rues les plus importantes du Centre Historique, comme par exemple les rivages du Tajo.

2



## VISITE DU COMPLEXE TOURISTIQUE PITTORESQUE DE LA FACULTÉ DES SCIENCES JURIDIQUES ET SOCIALES : MONASTÈRE DE S. PEDRO MÁRTIR DE DIOS

Quelques unes des salles de cours dans lesquelles sont dispensés les cours d'espagnol se trouvent au sein de la Faculté des Sciences Juridiques et Sociales de l'UCLM, complexe touristique pittoresque formé par des anciens cloîtres religieux dominicains qui, jadis, avaient accueilli la Cour de la Sainte Inquisition ; de ce fait, son intérieur, héberge l'inspiration d'illustres écrivains comme Bécquer, qui fonda sa légende "El Beso" (Le Baiser) en ce lieu, et accueille la sépulture du poète Garcilaso de la Vega. Le complexe culturel comprend également des sites présentant un intérêt académique, comme la Bibliothèque Générale du Campus de Tolède ou de nombreuses salles informatiques ; c'est pour cela que la visite prend une double tournure:

3



## PARCOURS PHOTOS À TRAVERS LE CENTRE HISTORIQUE DE TOLÈDE

Le parcours photos est une manière ludique de familiariser l'étudiant au centre historique de Tolède, au sein duquel se réaliseront presque toutes les activités académiques et extra-académiques: pour ce faire, nous remettons aux groupes d'étudiants une liste des lieux qu'ils devront trouver à l'aide d'une carte. Pour prouver qu'ils ont trouvé tous les lieux en question les étudiants devront réaliser un reportage photographique où ils devront tous apparaître. Cela encourage donc les étudiants à prendre contact avec les natifs espagnols sur qui ils doivent compter pour réaliser l'épreuve.

4



## VISITE GUIDÉE DE LA CATHÉDRALE PRIMADA DE TOLÈDE ET VISITE DU TOLÈDE MUSULMAN: LA MOSQUÉE DU CRISTO DE LA LUZ

Cette visite permet de découvrir la cohabitation architecturale qu'a connu Tolède pendant des siècles. La Cathédrale Primada, de style gothique, a été construite du XII<sup>e</sup> siècle au XVI<sup>e</sup> siècle, ses 120m de hauteur et ses 60m de largeur, font d'elle l'un des plus importants bijoux architecturaux d'Europe.

L'actuel Ermitage du Christ de la Luz, une des plus anciennes œuvres de l'art mudéjar, anciennement Mosquée de Bib-al-Mardum au 1er siècle, est un des 10 monuments mieux conservées que la ville a pu accueillir.

5



## VISITE DU QUARTIER JUIF DE TOLÈDE : MUSÉE SÉFARADE, SYNAGOGUE DE SANTA MARÍA LA BLANCA

Le quartier juif de Tolède représente 10 % de la ville fortifiée. La synagogue du Transito et la Synagogue de Santa María sont les deux plus importants témoignages de la ville.

Dans la première se trouve le Musée Séfardi, le seul d'Espagne qui offre des informations détaillées sur l'histoire, les us et coutumes de la société, de la religion de la communauté séfardi dans le territoire national.

6



## VISITE DU MONASTÈRE DE SAN JUAN DE LOS REYES

Le Monastère de San Juan de los Reyes, érigé sous le règne d'Isabel de Castilla comme tombeau sacré au XV<sup>e</sup> siècle, nous montre une magnifique représentation de style isabélin ou aussi appelé hispano-mudéjar.

**7**

### VISITE DU MUSÉE DU GRECO ET DE L'ÉGLISE DE SANTO TOMÉ

La commémoration du IVème Centenaire de la mort de El Greco a permis de diffuser l'étroite relation que le peintre entretenait avec la ville. En plus d'autres emplacements dans la ville, l'œuvre du grec de Tolède est représentée dans le Musée de El Greco et dans l'Église de Santo Tomé qui accueille l'œuvre picturale de l'enterrement du Comte d'Orgaz.

**8**

### VISITE DU MUSÉE VICTORIO MACHO: LA CAPSULE TEMPORELLE

La capsule temporelle représente une véritable opportunité pour connaître de façon didactique et très illustrative l'histoire de la cohabitation des trois Cultures dans la ville. Grâce à ces techniques innovatrices comme par exemple les hologrammes ou la projection illusionniste il vous sera possible de profiter d'un bref voyage dans le temps.

**9**

### CHEMINS DU « PATRIMOINE INCONNU » DE TOLÈDE

Le consortium de Tolède propose à tous les visiteurs de la ville, des visites sur le "Patrimoine Inconnu", qui expose de nombreuses représentations historiques comme les Thermes Romaines, les Grottes d'Hercule, le Foyer juif, l'Église-mosquée de El Salvador, les souterrains islamiques du Cardinal Cisneros, l'Église de San Sébastián, les Bains d'Ángel, les Bains de Caballé, les Bains Islamiques de Cenizal, le couvent de Santa Isabel, la crypte et la tour du Couvent des Conceptionnistes, la Tour de San Román, le salon islamique du Collège des demoiselles ou les voûtes Romaines de Nuncio viejo. (Selon la disponibilité).

**10**

### CHEMINS ET VISITES GUIDÉES DANS LES PATIOS DE TOLÈDE

Les Patios de Tolède ont été déclarés Bien d'intérêt culturel par la région de Castille-La Manche, une protection qui reconnaît la singularité de cet héritage collectif et le typique tissu urbain de la ville.

**11**

### EXCURSION À SEGOVIA

Au sein d'ESTO nous proposons aux étudiants une série d'excursions en privilégiant les Villes classées Patrimoine Mondial de l'Humanité. Dans cette optique, la vieille ville de Ségovia et son aqueduc ont été déclarés Villes Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'Unesco, en raison de la diversité de monuments historiques civils ou bien religieux et aussi en raison de la cohabitation culturelle qui s'est développée autour d'eux.

**12**

### EXCURSION À CUENCA

Au sein d'ESTO nous proposons aux étudiants une série d'excursions en privilégiant les Villes classées Patrimoine Mondial de l'Humanité. Dans cette optique, la ville fortifiée de Cuenca a été déclarée Ville Patrimoine Mondial de l'Humanité en 1996, en raison de son large patrimoine historique bien conservé et de la beauté de l'intégration géographique de son milieu.

**13**

### EXCURSION À MADRID

Exactement à 70 kms de Tolède, Madrid symbolise la visite obligatoire pour la majeure partie de nos étudiants. Madrid reste le centre culturel où se trouvent les musées les plus importants du pays, un véritable reflet de la vie urbaine nationale.

**14**

## EXCURSION À CANDELEDA (AVILA)



Cette excursion est seulement disponible durant le cours de Juillet, son objectif est de passer une journée de repos et de partage dans une contrée dont le paysage de la Vallée de Tiétar (Montagne de Gredos) est spectaculaire, tout en profitant des piscines naturelles de la commune de Candeleda. Finalement, c'est la plage la plus proche où peuvent aller nos étudiants, vous ne croyez pas?

**15**

## EXCURSION À CONSUEGRA (TOLÈDE)



Située à 65 kms de Tolède, la commune de Consuegra est un des lieux clés de la route du Quichotte, en raison de son ensemble pittoresque très bien conservé de moulins à vent, ladite ville a été aussi la scène de nombreux épisodes historiques importants pour comprendre l'histoire et le déroulement socio-économique de la région de Castille-La Manche.

**16**

## VISITE DES CAVES À VIN DE MARTUE



En harmonie avec l'œnotourisme, ESTO propose à ses étudiants la possibilité de visiter une cave à vin du coin (La Guardia, Tolède). Les étudiants réalisent donc une visite guidée au cours de laquelle on leur expliquera le processus d'élaboration du vin qui se terminera par une dégustation.

**17**

## SÉANCES D'ÉCHANGES LINGUISTIQUES AVEC DES NATIFS



ESTO offre à quelques groupes la possibilité de mettre en place des séances d'échanges linguistiques avec des natifs pour développer des compétences orales correspondantes au niveau des étudiants, ce qui favorise la socialisation et l'intégration des étudiants.

**18**

## TOLÈDE : VISITE NOCTURE



Pendant plus de mille ans, la ville de Tolède a gardé des secrets, des mystères, des légendes... Tolède vu de jour n'est pas Tolède vu de nuit. Les mêmes pierres, les mêmes rues mais le coucher de soleil nous permet de ressentir différentes émotions. Comme nous savons que les soirées estivales sont agréables à Tolède, nous insérons cette activité dans notre cours pour que les élèves puissent profiter et élargir leurs connaissances grâce à cette visite nocturne, au cours de laquelle le professeur leur racontera des histoires et des anecdotes dont ils se rappelleront.

**19**

## SÉANCES DIDACTIQUES DE CINÉMA ESPAGNOL



Les séances de ciné-forum sont mises en place pour développer la compétence de compréhension audiovisuelle des étudiants du programme, comme le fait d'exprimer des points de vue dans le cadre d'un congrès organisé à la fin du visionnage des films. Le catalogue des films dont dispose ESTO se trouve dans la base de données de la bibliothèque du centre, et son choix varie en fonction du niveau linguistique du groupe, ses intérêts et la thématique de différentes matières. L'équipe pédagogique prépare toujours une fiche d'exploitation du film qui est travaillée avant et après le visionnage et qui relie les contenus vus en cours.

**20**

## SÉANCES DE DANSE ESPAGNOLE



La danse est l'un des langages expressifs propres de l'être humain, vecteur de culture et de l'idiosyncrasie particulière d'un peuple. En prenant en compte ce qui précède, au sein d'ESTO nous savons que le flamenco est une des manifestations culturelles plus connues de la culture espagnole, qui éveille de l'intérêt au sein des étudiants. C'est pour cela que nous offrons à nos étudiants la possibilité d'apprendre les caractéristiques simples et accessibles de cet art qui est considéré Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité.