### **Alojamiento**

El alojamiento no está incluido en la matrícula. En la web se informa sobre alojamientos, cercanos al lugar de impartición del curso y adecuados en servicios.

### **Requisitos**

El curso podrá albergar un máximo de 30 alumnos y un mínimo de 15. Si al finalizar el plazo de matriculación no se ha completado el mínimo de alumnos, el curso podrá ser cancelado.

Se recomienda que los alumnos reserven pero no compren sus billetes de avión hasta recibir un correo de confirmación de la UCLM de que el curso va a celebrarse.

Todos los alumnos deben disponer de un seguro de atención médica en España.

### Inscripción y matrícula

Plazo de inscripción: 8 de septiembre de 2019.

Matrícula: http://fundaciongeneraluclm.es/toledo-espanoly-arte-en-las-tres-culturas

### Certificación

Los alumnos recibirán un certificado acreditativo de su asistencia al curso del Instituto Cervantes y de la Universidad de Castilla-La

### MÁS INFORMACIÓN

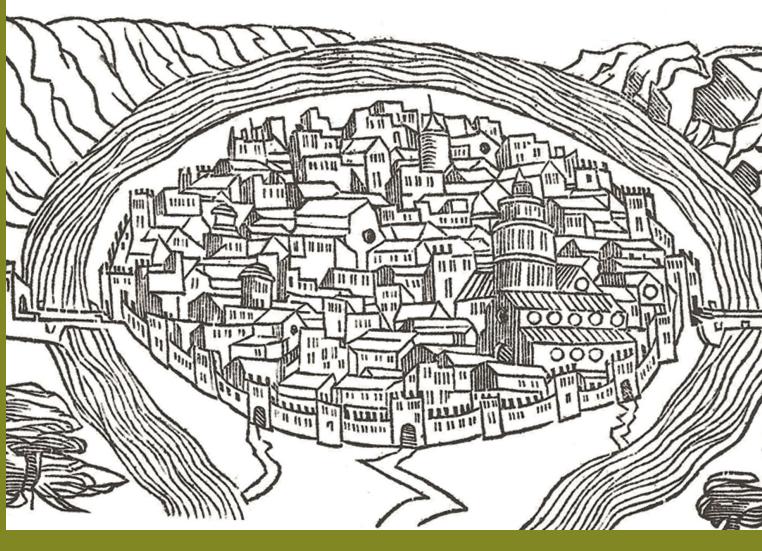
### Instituto Cervantes

http://icerv.es/Zks

Fundación General de la Universidad de Castilla-La Mancha (Programa Español en Toledo)

Correo electrónico: esto@uclm.es

http://fundaciongeneraluclm.es/toledo-espanol-y-arte-en-lastres-culturas



### Colaboran:











# **TOLEDO:** ESPAÑOL Y ARTE EN LAS TRES CULTURAS

2.ª edición 2019







## **TOLEDO:** ESPAÑOL Y ARTE EN LAS TRES CULTURAS

El Instituto Cervantes y la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM), a través de su Fundación General, organizan el curso «Toledo: Español y arte en las tres culturas» en octubre de 2019.

El programa académico, bajo la dirección conjunta de ambas instituciones, contempla la impartición, en horario de mañana, del curso en el aula, y su continuación por la tarde con las clases monumentales, que transcurrirán en diferentes emplazamientos de la ciudad de Toledo relacionados con los contenidos del programa.

Los participantes, además de asistir con provecho a los cursos formativos de carácter histórico-cultural, podrán vivir un intenso periodo de inmersión lingüística y conocer de cerca muchos aspectos del día a día de la sociedad española.

### **PROGRAMA**

# TOLEDO: ESPAÑOL Y ARTE EN LAS TRES CULTURAS

La riqueza en Toledo de elementos arquitectónicos representativos del arte gótico, mudéjar, judío e islámico es la base para el desarrollo temático (teórico y práctico) de este curso. A través de este programa el alumno podrá conocer y comprender las aportaciones que, en el campo de las artes, hicieron las tres grandes culturas a la ciudad de Toledo.

### 30 de septiembre - 4 de octubre

Lunes: Toledo y las tres culturas / Primer contacto Oriente-Occidente: el legado visigodo

*Ricardo Izquierdo Benito.* Universidad de Castilla-La Mancha. *Jesús Carrobles Santos.* Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo.

Martes: La aportación judía

Daniel Muñoz Garrido. Universidad de Granada.

Miércoles: El sello islámico en la ciudad

Susana Calvo Capilla. Universidad Complutense de

Madrid.

Jueves: Cristianismo I. La tradición mudéjar

Elena Paulino Montero. Universidad Nacional de Educación

a Distancia (UNED).

Viernes: Cristianismo II. La luz del gótico

Palma Martínez-Burgos García. Universidad de Castilla-La

Mancha.







### **Duración y horarios**

Los cursos tienen una duración de 25 horas semanales.

Mañana: de lunes a viernes, de 9.00 a 12.30 h.

Tarde: de lunes a viernes, de 15.00 a 17.30 h en sesiones monumentales.

Las clases de la mañana ofrecen también actividades para la práctica del español.

Por las tardes se imparten clases monumentales que incluyen la visita a lugares representativos de las culturas islámica, judía y cristiana, y que permitirán la observación y el aprendizaje *in situ*.

De manera adicional, el programa ofrece una excursión de media jornada a la iglesia visigoda de Santa María de Melque.

### **Fechas**

Del 30 de septiembre al 4 de octubre de 2019.

### **Precios**

510 € (precio reducido de 470 € si el pago se efectúa antes del 17/02/2019).

El precio incluye la formación académica, las sesiones monumentales, la cena del domingo previo al inicio del curso y las comidas del mediodía de lunes a viernes.

El alumno tiene la posibilidad de asistir con un acompañante sin matrícula en los cursos, abonando 225 € (precio reducido de 185 € si el pago se efectúa antes del 17/12/2019). El acompañante tendrá acceso al programa de sesiones monumentales que se desarrolla por las tardes, a la cena del domingo previo al inicio del curso y a las comidas del mediodía de lunes a viernes.